

-

DATUM: 26.04.2019
PROJEKT: RAIFFEISENPREIS 2019
PHASE: AUSSCHREIBUNG



SCHWEIZER HEIMATSCHUTZ
SEKTION OBERWALLIS

INHALTSVERZEICHNIS:

01	THEMA
02	EINGABEADRESSE
03	JURY
04	BEURTEILUNGSKRITERIEN
05	PREISGELD
06	TERMINE
07	EINZUREICHENDE UNTERLAGEN
08	VERNISSAGE

01 THEMA / „Essen & Trinken“

Das Thema des diesjährigen Raiffeisenpreises ist die Auseinandersetzung mit dem Begriff der Geteilschaften (Genossenschaften und Kooperationen) im Wallis, im speziellen die lebendigen Traditionen welche sich mit dem Oberbegriff Essen & Trinken beschäftigen.

Wir suchen nach Vorzeigeprojekten welche den gesamten Kreislauf vom Anbau und Haltung (von Pflanzen und Tieren), dessen Bewirtschaftung und Lagerung (Spycher, Stall, Scheune) bis hin zur Zubereitung und Verwertung als einen lokalen und geschlossenen Kreislauf betrachten.

Das Thema soll ebenfalls die mit der Esskultur einhergehende Sprache und Begrifflichkeit bis hin zur Verarbeitung als Handwerk aufspannen.

In unserer materiellen Welt verlieren wir oft den Bezug zu unserer Umgebung und unserer Identität. Wir möchten einen sensiblen Umgang mit unserer Umwelt fördern und neue Innovationen sichtbar machen.

02 EINGABEADRESSE

Oberwalliser Heimatschutz
c/o Atelier Summermatter Ritz
Furkastrasse 7
3900 Brig

03 JURY

Das Beurteilungsgremium setzt sich zusammen aus dem Vorstand des Oberwalliser Heimatschutzes und einem Vertreter vom Oberwalliser Verband der Raiffeisenbanken;

- Giuseppe Curcio, dipl. Arch. HTL SIA
- Thomas Gloor, Projektleiter
- Beat Locher, Dr. phil. I Historiker und Natursteinmaurer
- Thomas Schalbetter, eidg. dipl. Schreinermeister
- Carlo Schmidt, Künstler und Gestalter
- Thomas Summermatter, MSc ETH Arch
- Ulrich Weger, eidg. dipl. Schreinermeister
- Hans-Peter Lehner, Vorstandsmitglied Oberwalliser Verband der Raiffeisenbanken

04 BEURTEILUNGSKRITERIEN

Die lokalen Unterschiede in den Produkten sind vielfältig und schwierig bezüglich ihrer genusslichen Qualität zu beurteilen. Aus diesem Grund und zur Förderung dieser Vielfältigkeit werden die Eingaben gemäss den folgenden Kriterien beurteilt:

- Gesamtkonzept
- Bildung neuer Formen der Geteilschaften
- Wirkung und Bedeutung für den öffentlichen Raum und das soziale Leben
- Wertschätzung der Kulturgüter und Kommunikation der Idee
- Sorgfalt der Umsetzung und Realisierung
- Erhaltung und Weiterentwicklung der Kultur

Die Kriterien sind gleichwertig; die Reihenfolge der Aufzählung ist nicht massgebend.

Der Entscheid der Jury kann nicht angefochten werden.

05 PREISGELD

Das Preisgeld von 5'000.- CHFr. wird in Form eines Schecks von den Raiffeisenbanken Oberwallis (OVRB) gesponsert.

06 TERMINE

Ausschreibung	Freitag, 26. April 2019	
Fragenstellung	Freitag, 02. August 2019	per Mail
Beantwortung	Freitag, 16. August 2019	per Website
<u>Abgabe</u>	<u>Mittwoch, 25. September 2019</u>	<u>Poststempel (A-Post)</u>
Jurierung	Dienstag, 01. Oktober 2019	
Bekanntgabe	Freitag, 04. Oktober 2019	
Vernissage	Donnerstag, 24. Oktober 2019	

07 EINZUREICHENDE UNTERLAGEN

Maximal 2 A3 Blätter im Querformat mit einem kurzen Erläuterungstext. Darstellungsart ist frei, Fotografien und Visualisierungen sind erlaubt.

Die Abgabe ist in 2-facher Papierform und als PDF auf einem digitalen Medium (USB-Stick) sowie einem A4 Blatt mit allen am Projekt Beteiligten an die Eingabeadresse einzureichen.

08 VERNISSAGE

Die Vernissage mit der Preisverleihung findet am Donnerstag, 24. Oktober 2019 statt. Der genaue Ort der Ausstellung wird noch bekannt gegeben. Die Absicht ist, die Ausstellung am Wohnort des Gewinners des Raiffeisenpreises 2019 durchzuführen.

Sämtliche eingegangenen Beiträge werden während mindestens 10 Tagen öffentlich ausgestellt.